

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Больница хроников М.А.Гарелиной

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1907

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская бл., г. Иваново, ул. Детская,
2/7, тролл. 4, авт. 14, остановка "парк Степанова"
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей Библ. клуб		больн. санат. д/ф/д		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 13

Фото фрагментов —

Генплан — 1

Обмеры: план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

вкладыш - 2

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального ис-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Больница хроников выстроена в 1907 году по заказу жены фабриканта А.И.Гарелина - М.А.Гарелиной. Больница входила в комплекс лечебно-благотворительных учреждений, созданных по инициативе М.А.Гарелиной в районе Гарелинского парка (ПКиО им В.Я.Степанова). Автором проекта больницы - архитектор А.Ф.Снурилов.

В состав комплекса входят:

1. Главный корпус
2. Служебный корпус *восточный*
3. Служебный корпус *западный*
4. Служебный корпус *южный*
5. Часовня-морт
6. Сторожка
7. Ограда

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Главное здание сохранилось без существенных изменений, к служебным корпусам сделаны современные пристройки.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)
не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

a)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал техника памятника

Больница расположена на окраине города в районе парка им. В. Я. Степанова /бывш. Гарелинского/ среди частной застройки. Больница занимает участок прямоугольной формы, ограниченный с юго-запада Детской ул. Сюда обращен парадным фасадом главный корпус. С юго-востока комплекс ограничен 2 Северным пер., с северо-запада - 3 Северным пер., а с северо-востока - I Народной ул. 2-х этажное главное здание больницы расположено с небольшим отступом от красной линии ул. Детской. За ним по северо-восточной границе участка в одну линию расположены два служебных корпуса, в восточном углу участка расположена часовня-морг, а рядом с ней и главным въездом во двор больницы находится сторожка. Небольшой одноэтажный служебный корпус расположен ~~находится~~ с северо-восточной стороны главного здания. В северо-западной половине участка расположен больничный сад, отделенный от больничного двора оградой с решеткой. Весь комплекс больницы окружен глухой кирпичной оградой с прямоугольными проемами по верху и выделяющимися кирпичными столбами с фигурными завершениями. Перед фасадом главного корпуса ограда состоит из кирпичных тумб с металлическими решетками. Въезд во двор расположен со стороны 2 Северного пер., где сохранилась створка калитки с решеткой в стиле модерн.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Одно из наиболее крупных общественных сооружений в городе, созданных в стиле модерн архитектором А. Ф. Снуриловым. Интересный пример больничного комплекса нач. XX в.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Соловьев А. П. Имя в архитектурном словаре. - Рабочий край, 6 марта 1987 г.
Товарищество мануфактур И. Гарелина с сыновьями. 1905, пояснительный текст к альбому. Иваново-Вознесенск., 1905 г.

ГАИО, ф. 2, оп. 2, 646 - очерк истории медицины.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников архео-
логии

для памятников архитек-
туры и истории

в интерьере:

для памятников мону-
ментального искусства

культурного слоя
важнейших находок

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	+			
для памятников архитектуры и истории	++			
в интерьере:	++			
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
нёт утверждена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Горздравотдел Родильный дом № 3

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

«7» декабря 1988.



Инспектор по охране памятников

Составитель Тихомиров А.М., доцент ИВГУ

(ф. и. о., должность или профессия)

М. П.

А.М. Тихомиров
(подпись)

Игт., з. 7267

Вкладыш с. I к паспорту: Больница хроников М.А.Гарелиной

Адрес: Ивановская обл., г.Иваново, ул.Детская, 2/7.

К разделу VII а

продолжение

Главный корпус больницы кирпичный, 2-х этажный, неоштукатуренный, в плане приближается к П-образному, но асимметричен, с одноэтажной пристройкой для кухни к левому крылу со двора. Оформление фасадов выполнено в стиле модерн. Главный фасад симметричен. Центральный ризалит продолжается за край кровли аттиком в виде лучкового сандрика с тумбами по бокам, между которыми проходит парапетная стенка, прорезанная прямоугольными просемами /напоминает оформление ограды вокруг комплекса/. Плоскость аттика прорезана 4-мя окнами чердаха. Боковые ризалиты главного фасада завершаются глухими аттиками в виде сдвоенных лучковых парапетных стенок. Окна расположены в неглубоких нишах, со стороны главного фасада попарно. Над оконными проемами выступают лучковые перемычки с замковыми камнями. Между окон первого и второго этажей на ризалитах расположены крестообразные выступы, подобные крупным консолям и филенкам, а в межэтажном поясе между ризалитами - квадратные ширинки. Главный вход в здание фланкирован полуколоннами и завершен треугольным фронтончиком.

На боковом фасаде со стороны 2 Северного пер. выделяется ризалит на правом фланге, завершенный аттиком с тумбами по бокам. В ризалите расположен служебный вход в здание, над которым находится чугунный навес. На северо-западном фасаде выделяется ризалит, оформленный так же как боковые ризалиты главного фасада. Со стороны двора между боковыми крыльями здания выступает прямоугольный объем, который членится лопатками. В его центре находятся два высоких узких окна межэтажной лестницы. Окна боковых и заднего фасадов имеют лучковые перемычки с выделяющейся над плоскостью стены кладкой и выступающими замковыми камнями. Над служебным входом со двора сохранился чугунный навес.

В центральном ризалите на первом этаже расположен вестибюль, потолок которого решен в виде пяти сводиков по балкам. Планировка этажей коридорного типа, в коридорах лучковые своды. Больничные палаты обращены

Вкладыш с.2 к паспорту: Больница хроников М.А.Гарелиной

Адрес: Ивановская обл., г.Иваново, ул.Детская, 2/7

к разделу III а

продолжение

главным образом на улицу Детскую и 2 Северный пер. Сохранилась первоначальная межэтажная лестница с чугунными перилами.

Служебные корпуса расположены во дворе, сзади главного здания. Непосредственно к воротам, ведущим во двор примыкает сторожка - маленькое 1-этажное здание прямоугольной формы. Рядом с ней расположена часовня. Здание в плане пятиугольное, с угла здания находится вход, выделенный парадным крыльцом с далеко выступающими двумя столбами, на которых выделяются крестообразные выступы, подобные консолям на главном здании. Над центральной аркой крыльца расположен киот, выполненный из кирпича. Кровля основного объема часовни четырехскатная, а крыльце с двускатной кровлей. Два одноэтажных служебных корпуса поставлены на одной линии по северо-восточной границе участка. Вероятно первоначально между ними был открытый навес, а в настоящее время встроено современное здание и сделаны пристройки из силикатного кирпича. Окна служебных корпусов с подчеркнутыми кладкой клинчатыми перемычками с выделяющимися замковыми камнями. Над входами расположены чугунные навесы. Оба здания имеют общую высокую мансардную кровлю. Третий служебный корпус расположен между первыми двумя и главным зданием. Он прямоугольный в плане, одноэтажный. Углы оформлены лопатками, наличники с выделяющимися клинчатыми перемычками с замковыми камнями.