

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

25

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР /недвижимые/

индекс

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

наименование республиканских органов охраны памятников

ПАСПОРТ

1. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Прядильная фабрика им. Ф.Э. Дзержинского

Корпус прядильный

11. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятники : памятники : памятники : памятники  
археологии истории архитектуры монументы

X

111. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА /или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника./

1926 - 1927 гг. /датировка установлена на основании сообщений в газ "Рабочий край" за 1926 и 1927 гг. и заводской многотиражки "Голос Дзержинца" №42 от 5 нояб. 1967 г.

111. АДРЕС/местонахождение/ПАМЯТНИКА г. Иваново ул. Тимирязева, д. 1  
/АССР, край, область, район, автоном-

ная обл., нац. округ, населенный пункт.

У. ХАРАКТЕР по перво культур туристс лечебно жилье хозяйст не испол  
СОВРЕМЕННОГО нач. наз- но-прос ке-экс- оздоров поме- венное зуетс  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ начению ветит. " курсион " щения " " "

X

X

Приложения:

- Фото общего вида - 1
- Фото фрагментов - 3
- Генплан -
- Обмеры: план -
- фасад -
- разрез -
- Схематический план охранной зоны -

## У1. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- для памятников археологии - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- а/  
для памятников архитектуры и монументального иск-ва. - автор, строитель, заказчик, история создания

Авторами архитектурного проекта здания фабрики были местные архитектор А.А.Стаборовский и инженер Н.В.Рудницкий. В проектировании отдельных частей здания и разработке рабочих чертежей принимала участие большая группа инженеров-выпускников Иваново-Вознесенского Политехнического института им. Фрунзе. Проект был выполнен в проектировочном бюро Ивтекстильтреста.

Впервые вопрос о строительстве новой фабрики был поднят на заседании Правления Иваново-Вознесенского текстильного треста 19 июня 1925 г. Фабрика строилась по указанию председателя ВСНХ Ф.Э.Дзержинского. Открытие фабрики состоялось 7 ноября 1927 г. На митинге, состоявшемся у новой фабрики выступил Председатель ВСНХ В. Куйбышев.

б/перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В экстерьере памятника подобных изменений не происходило, но постройка в конце 50-х, начале 60 гг. бытового корпуса перед главным фасадом здания, стилистически никак не увязанного с архитектурными формами здания фабрики, мешает правильному восприятию архитектуры памятника.

в/реставрационные работы /общая характеристика, время, автор, место хранения документации/

- не производились.

## У11. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для памятников археологии - характер культурного слоя, важнейшие находки
- для памятников истории - характеристика памятника, наличие, текст и время установление мемориальной доски.
- а/ для памятников архитектуры - основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительные материалы, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва - основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер.

План здания "Г"-образный. Пространственно это выразилось в сочетании двух горизонтально протяженных об"емов, - главного - длинного и вспомогательного - короткого, направленного перпендикулярно к основному об"ему здания со стороны заднего фасада. Вспомогательный корпус ниже основного. Выступы лестничных клеток и технологической башни архитектурный облик здания избавляют от монотонности, делают его динамичным.

Конструкция здания - железобетонный каркас с кирпичным заполнением. Все перекрытия железобетонные, кровля - плоская.

Фасады здания, лишены декора, не имеют ярко выраженных поэтажных членений. Лишь цокольный этаж, в котором располагаются административно-хозяйственные службы, отличается характером окон. Три верхних производственных этажа об"еденены широкими вертикально ориентированными окнами.

В интерьере живопись, скульптура и прикладные искусства не применялись. Снаружи здание окрашено в белый цвет. Его светлый массив хорошо читается на фоне окружающей застройки, являясь ее логичным градостроительным центром.

## б/общая оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости памятника

Ценность общественная и научно-историческая этого здания - велика. Фабрика является первым крупным текстильным предприятием, сооруженным советской властью в Ивановской области. С нее началась коренная перестройка текстильной промышленности края. Художественная ценность заключается удачной компоновке об"емов, функциональном решении фасадов.

## У111. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Ивановская газета "Рабочий край" №1, 1 янв. 1927. "Раб. край" № 69, 26 марта 1927 г., "Раб. край", №98, 28 апр. 1928 г. Многотиражная газета фабрики - "Голос Дзержинца" № 42, 5 ноября 1967 г.

И.Хлебников. Родина первых Советов. "Архитектура СССР" №9, 1971 г. стр. 43.

Фотофиксация и натурное обследование проведено в 1970 г. И.Хлебниковым.

**IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

хорошее : среднее : плохое : аварийное

характеристика общего состояния:  
для памятников культурного слоя  
археологии важнейших находок

для памятников архитектуры и истории	конструкции	X
	стен	X
	покрытий	X
	потолков	X
	пола	X
	декора фасадов	X
	интерьеров	X
в интерьере:	живописи	не применялась
	скульптуры	не применялась
	прикл. иск-ва	не применялось
для памятников монументального искусства	цоколя	
	постаumenta	
	скульптуры	
	грунта	
	красочного слоя	

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**  
а/категория охраны

союзная : республ. : местная : не состоит  
: + :

б/дата и № документа о принятии под охрану постановление  
Сов. Мин. от 04.12.1974г. №624

в/границы охранной зоны и зоны регулирования застройки /краткое описание со ссылкой на утверждающий документ/.  
не отводилась

г/балансовая принадлежность и конкретное использование Прядильная фабрика имени Ф.Э.Дзержинского

д/дата и № охранного документа

Дата составления паспорта  
" " октября 1972 г.

Составитель Хлебников И.Н., искусствовед  
/Ф.И.О., должность или профес/  
подпись

Инспектор по охране памятников М.И.Скоз

М.П.



подпись