

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

Р С Ф С Р

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

~~Министерство Культуры. Государственная инспекция по охране~~~~памятников истории и культуры~~

ПАСПОРТ

дом крепостных мастеров

Грачевых.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

18 в., до 1774 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

ул. Колотилова, 48

Ивановская обл., г. Иваново,

(АССР, край, область, район, автономная обл..

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветител.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д[отд]		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:



Фото общего вида—

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план
охранной зоны—1
5
9

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

- для памятников археологии
- для памятников истории
- для памятников архитектуры и монументального искуства

- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

**Дом построен одним из первых Ивановских крепостных фабрикантов Е.И. Грачевым, имевшим в непосредственной близости от дома полотильную мануфактуру.
Ансамбль требует дополнительного изучения.**

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Пристроена часть антресолей. В среднем помещении 2-го этажа имелась настенная роспись, ныне забеленная.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1961 г. Ивановской СНТМ проводился ремонт фасадов и ворот.



VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иска-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажный с антресолями особняк "П"-образный в плане. Расположен с отступом от линии застройки ул. Калетникова главным фасадом выходит на здание Преображенского собора. На задний двор через кирпичные ворота, расположенные с первой стороны здания, ведет булынская мостовая. Дверевой фасад фланкирован раскрепленными ризалитами значительного выноса, в левом из которых, большем по размерам, находится крыльце-балкон главного входа, смонтированное из литых чугунных элементов.

Конструктивно, здание представляет собой систему продольных, поперечных и ограждающих несущих стен. Помещения 1-го этажа перекрыты сомкнутыми и луковичными сводами. Из помещений 2-го этажа только два перекрыты полулюнетовыми и луковичными сводами, остальные перекрыты деревянными балками. В сводчатых помещениях над оконными проемами устроены распалубки.

Поверхность стен фасадов слабо расчленены. Центральная часть главного фасада выступает небольшим по выносу ризолитом, увенчанным треугольным фронтонаем. Оконные проемы всюду прямоугольные, за исключением трех проемов ризолита главного фасада на уровне 2-го этажа, имеющих полуциркульное завершение. Углы здания обработаны плоскими пилastersами. Стену завершает многоступенчатый карниз с сухариками. Этажи разделены междуэтажным карнизом.

Внутренняя планировка здания несигла характер антиладной. Поля покрыты, частично заменены. Стены фитукатурены снаружи и внутри. Имеются изразцовые печи с израсцами 17x32 см. Рисунки цветов с рамбелидных рамках синего цвета.

Строительный материал — кирпич 7,5x10x28 см. Фундамент со стороны главного фасада и углы фундамента дверного фасада выложены из белокаменных блоков 18x28x70-75 см.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Дом мануфактурного промышленника Грачева — единственный пример крупной каменной усадебной жилой постройки XVIII в. Представляет интерес с историч. и художеств. точек зрения.

Памятник архитектуры в качестве здания мацуфактурного.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Труды историко-бытового отдела Государственного Русского музея. Ленинград, 1928 г. План села Иванова 1774 г. Фонды Ивановского областного краеведческого музея.



Город Иваново. Волжско-Волынское кн. издательство.
Экс-главн., 1948 г., стр 133.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
культурного слоя важнейших находок	+	+		
конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+	+	+
живописи скульптуры прикл. иск-ва	+			
цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

б) дата и № документа о принятии под охрану

Пост. СМ РСФСР в 624 № 412. 1974 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Принадлежит Облсп. Дем. писке-

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Зг.
197 г.

Составитель

Мельником В. Н.,

(Ф. И. О. должности или профессия)

техник Ив. СССР

(подпись)

М. П.

(подпись)



Инспектор по охране памятников



Игт, з. 2629