

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Общезнание хлопчатобумажного техникума.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1930

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Советская,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

42, весь транспорт до ост. "пл. Революции".

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
музей библ. клуб			больн. санат. д/отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3  
Фото фрагментов —  
Генплан —  
Обмеры: план — 3  
          фасад —  
          разрез —  
Схематический план  
охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание выстроено в 1930 г. как общежитие хлопчатобумажного (ныне текстильно) техникума. Автор проекта — архитектор С.К.Жук.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника  
сохранилось без существенных изменений.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)  
не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Здание расположено на участке между ул. Советской, Марии Рябиной и Ю Августа. Рельеф улицы понижается от Советской к Ю Августа, поэтому со стороны Советской здание 3-х этажное, а со стороны Ю Августа - 4-х этажное (первый этаж является подвалом). В плане здание Г-образное, выстроено из красного кирпича в стиле конструктивизм и не оштукатурено, фасады асимметричны. Протяженный фасад со стороны улицы Марии Рябиной и более короткий со стороны ул. Советской не имеют декора, окна расположены попарно в соответствии с расположением жилых комнат. Наиболее выразительно оформлен выступающий угловой объем, создающий акцент на пересечении улиц Советской и Марии Рябиной. Со стороны ул. Марии Рябиной плоскость бокового ризалита продолжается за край кровли основного объема в виде трапеции. Вход в здание находится со стороны ул. Советской, он выделен выступающим маленьким 1-этажным тамбуром с двухскатной кровлей и вертикальной

полосой остекления межэтажной лестницы, объединяющей II-й и III-й этажи. Плоскость ризалита продолжается в виде прямоугольной трапеции, прорезанной круглым чердачным окном. Торцовая часть здания со стороны ул. Ю Августа косо срезана.

Выразительность здания создается, в основном, за счет формы кровли углового объема. Планировка коридорного типа, с комнатами по обе стороны коридора.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Оригинальный памятник стиля конструктивизм, выстроенный в 1936 г. Удачно завершает ансамбль зданий (д. 43, 45) на пересечении улиц.

Имеет важное градостроительное значение, закрепляя угол ул. Советской и М. Рябиной.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Иваново в годы социалистического строительства. Сб. материалов с 1924 по 1936 г. Иваново, 1936.



### XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя				

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
				+

б) дата и № документа о принятии под охрану НЕТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)  
не утверждена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Текстильный техникум. Общежитие.

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_  
Дата составления паспорта \_\_\_\_\_ Составитель Тихомиров А.М., доцент ИГУ  
(ф. и. о., должность или профессия)

« 7 » декабря 1988 г.



Инспектор по охране памятников

М. П.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (подпись)