

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ~~РСФСР~~ **Министерство культуры.**

~~Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.~~

ПАСПОРТ

Воинское кладбище на котором захоронено 41 советский воин, умерший от ран в гос-

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА капитале в годы Великой Отечественной войны.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1941-1945 годы

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Ивановская область, гор. Гаври-

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

лов-Посад, городское кладбище

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			больн. санат. дотд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ **городское кладбище**

- Фото общего вида—
- Фото фрагментов—
- Генплан— **1**
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

В годы Великой Отечественной войны в гор. Гаврилов-Посад находился военный госпиталь^{НКЗ № 3836}, в котором проходили лечение воины Советской Армии и ВМФ, получившие ранения в боях с немецко-фашистскими захватчиками при защите Родины.

Умерших от ран воинов хоронили на городском кладбище в специально отведенном месте.

За годы войны умерло и было захоронено 41 человек, из них: офицеров — 4 человека, сержантов и солдат — 37 человек.

Краткие биографические сведения о всех захороненных воинах этого кладбища имеются в архиве Ивановского облвоенкомата, дело № 1.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

перестроек не было.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводилось.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | | |
|----|---|---------------------------------|--|
| а) | { | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер. |

Место захоронения воинов имеет специальный участок, обнесенный оградой и обсажен деревьями.

При входе на воинское кладбище над воротами имеется вывеска "Воинское кладбище", с обеих сторон от аллеи расположены могилы захороненных воинов с надгробными плитами из бетона. На каждой плите имеется надпись: воинское звание, фамилия, имя, отчество и годы жизни.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

памятник борьбы советского народа с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годы.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Архив областного военного комиссариата, дело № 1 и фотоальбом военных кладбищ и легенд.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва		+		
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану _____ +

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____ Составитель _____

Зам. начальника политотдела ОВК

15 апреля 197 г. 4 ИВАНОВ Алексей Иванович

Инспектор по охране памятников _____

М. П. _____ (подпись)